



IED Design

Tel. +34 91 448 04 44

iedmadrid.com

info@madrid.ied.es

Fotografía

Curso de 1 Año

Duración: 30 Semanas repartidas en 2 bloques o semestres

Inicio: 22 octubre de 2010.

Finalización: 11 de junio de 2011.

Horario: De lunes a jueves de 18.00 a 22.00 y viernes de 18.00 a 20.00

Dirigido a: Personas interesadas en profesionalizarse e implementar su conocimiento en la Fotografía actual.

Precio: 8.200 € (2.000 € de matrícula + 6.200 € de tasa de curso).

** Todas las imágenes pertenecen a proyectos de nuestros alumnos realizadas en nuestros cursos.*

** Este folleto es orientativo y la información está sujeta a posibles futuros cambios.*

Aprendiendo el arte de capturar el momento

Curso de 1 año

COMIENZA A CONOCER EL MUNDO DE LA FOTOGRAFÍA con el **Curso de Fotografía de 1 año del IED**.

A LO LARGO DE UN AÑO ACADÉMICO DONDE SE APRENDERÁ todos los aspectos teóricos y prácticos que te permitirán adquirir un nivel avanzado y pre-profesional: desde la base de cultura visual que se adquiere a través de historia de la fotografía hasta el manejo de la luz artificial que se aprende en las intensas sesiones prácticas de iluminación y toma, pasando por el exigente programa de trabajo en retoque digital... todo en este curso está hecho para hacer de ti el fotógrafo que quieres ser.

Este curso está dirigido a personas que quieran ampliar sus conocimientos de la fotografía en todos sus ámbitos ya sea moda, belleza, publicidad, documental o potenciar sus recursos para la fotografía de autor: vivir por primera vez la excitación de una fantástica sesión de fotos de moda, preparar un proyecto de contenido documental, compartir con un artista la experiencia de la reflexión y el proyecto creativos. Todo ello acerca al alumno a la fotografía real.

El curso de Fotografía de 1 año IED proporciona la **formación idónea** para aquellas personas que sintiendo un gran interés por la fotografía como medio de expresión desconocen los secretos técnicos y creativos de este arte. En este sentido, el protagonismo de los recursos digitales en el programa de este curso permite al alumno aprender a manejar herramientas fundamentales para el desarrollo de todo su potencial creativo.

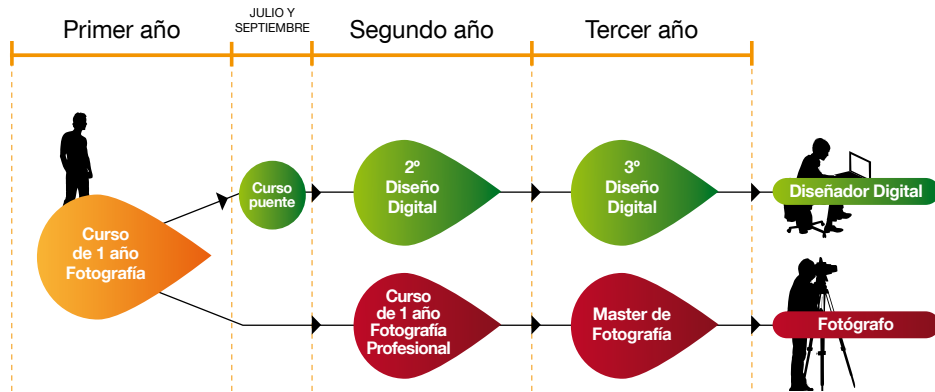
IED Design • Curso de 1 año: fotografía



Al finalizar el curso satisfactoriamente si quieres puedes seguir formándote en el curso de un año de Fotografía Profesional donde el reto es hacer de la fotografía más que una afición, una carrera profesional. Y si descubres que lo tuyo es el mundo digital, haciendo un curso puente de preparación puedes acceder al segundo año del curso trienal de Diseño Digital.

IED Design • Curso de 1 año: fotografía

Recorrido formativo



Metodología

EL CURSO DE FOTOGRAFÍA DE 1 AÑO IED SE DIVIDE EN dos grados bloques didácticos, uno teórico y otro práctico. El programa teórico incluye Historia de la Fotografía, Análisis Cultural y Photoforum asignaturas con las que se repasa la trayectoria de artistas y movimientos y se profundiza en la motivación, reflexión y el lenguaje que han marcado el trabajo de los grandes fotógrafos. Es desde la comprensión del lenguaje fotográfico y desde la reflexión sobre el trabajo de otros artistas que el alumno puede ir construyendo su propia mirada.

El trabajo práctico es un pilar fundamental del aprendizaje y desarrollo de esa mirada y por tanto, un eje del programa del curso. Durante todo el curso se trabaja intensamente la toma, la iluminación y el laboratorio digital a través de talleres y ejercicios que proporcionarán al alumno la experiencia y recursos que necesita para resolver técnica y creativamente los proyectos fotográficos que se le presenten.

Una vez adquirida una base teórica, técnica y creativa y al iniciar el segundo semestre los alumnos empezarán a organizar de la mano de sus tutores un proyecto personal. A través de tutorías individuales y de grupo los alumnos irán dando forma a dicho proyecto y comprendiendo mejor su propio camino como artistas y/o como profesionales. Este trabajo habrá de ser el leitmotiv de la didáctica y la aportación más personal de los alumnos.

Acabado el curso, el alumno estará en condiciones de afrontar el reto de continuar su formación como fotógrafo y convertirse a medio plazo en un profesional a través del curso de Fotografía Profesional IED y subsiguientemente, el Master IED de Fotografía.

Áreas didácticas

A lo largo de este año se adquirirán las herramientas básicas para el desarrollo del proyecto estas se estructuran en tres grandes áreas:

ÁREA CULTURAL

- Historia de la fotografía I y II
- Análisis cultural I y II
- Photoforum
- Workshops varios

ÁREA TÉCNICA

- Iluminación & Toma I y II
- Retoque digital
- Workshops varios

ÁREA DE PROYECTO

- Tutorías de proyecto
- Workshop



Asignaturas

ÁREA CULTURAL

Historia de la Fotografía I y II. Se repasa el recorrido de la fotografía en un contexto histórico y artístico, movimientos, artistas y hechos significativos desde sus inicios, haciendo especial hincapié a partir del segundo semestre en la fotografía contemporánea.

Historia del Arte I y II. La historia de la fotografía se entiende en el ámbito más amplio de la historia del arte. A lo largo del curso los alumnos estudiarán la obra de artistas y los principales movimientos del arte lo que les permitirá adquirir la base de cultura visual, estética y artística que todo artista necesita.

Análisis Cultural I y II. Efectivamente, la historia de la fotografía se entiende en el ámbito más amplio de la historia del arte pero sobre todo, de los referentes culturales a los que siempre nos remitimos de forma más o menos evidente durante el proceso creativo. Análisis Cultural profundiza en esas referencias y explora su influencia en el lenguaje creativo.

Photoforum. El Photoforum aglutina un conjunto de visitas culturales a galerías y museos así como charlas y proyecciones que complementan los aspectos teóricos y el debate de las asignaturas del área cultural.

ÁREA TÉCNICA

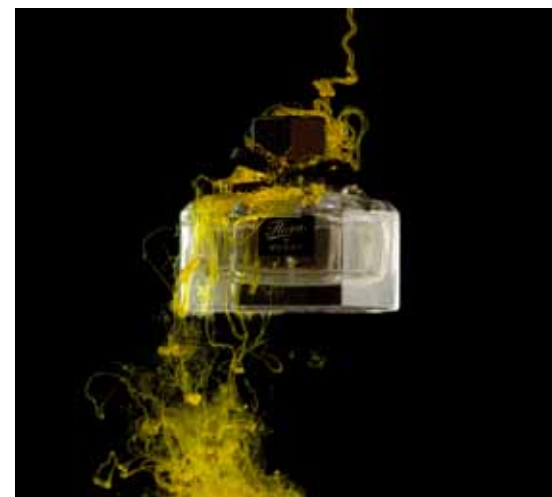
Iluminación & Toma I y II. El dominio de la luz es crucial en el trabajo del fotógrafo. A través de intensas sesiones prácticas se refuerzan los conocimientos de técnicas de iluminación y toma y sobre todo, se aprende a potenciar el carácter narrativo que la luz tiene en la fotografía ya sea artística o profesional.

IED Design • Curso de 1 año: fotografía

Retoque Digital. La posproducción digital tiene mucho peso en el programa del curso y durante todo el año se van adquiriendo todos los conocimientos necesarios para desde un nivel introductorio acabar con un nivel muy avanzado y semiprofesional. El retoque digital es además una herramienta creativa fundamental y el intenso programa de trabajo permitirá al alumno ir más allá y manejar ese recurso artístico con gran soltura.

ÁREA DE PROYECTO

Tutorías de Proyecto. Afrontar por primera vez el trabajo de un proyecto personal hace fundamental el apoyo y seguimiento del trabajo del alumno por parte de un tutor. Esta figura ayudará al alumno durante todo el proceso de desarrollo del proyecto, desde la elección de un tema, la investigación del mismo, la reflexión y finalmente su realización y producción.



IED Design • Curso de 1 año: fotografía

Workshops

LOS WORKSHOPS SON LA CONTRIBUCIÓN ESPECIALIZADA y casi siempre práctica de profesionales, artistas y teóricos a la didáctica del curso y son sin duda un elemento fundamental de la misma. El contacto con otros fotógrafos o con expertos en diversos ámbitos de la fotografía y el arte en general enriquece la experiencia del alumno y le ayudan a comprender otras miradas distintas a las suya.



IED Design • Curso de 1 año: fotografía



IED Design • Curso de 1 año: fotografía



INFORMACIONES GENERALES

STITUTO EUROPEO DI DESIGN

Calle Larra, 14 -
28004 Madrid

Registro mercantil:

Tomo 7617, Libro 0, Folio
201, Sección 8,
Hoja nº M - 123199,
inscripción 1ª

Director IED Madrid:

Riccardo Marzullo

El IED imparte cursos trienales, master, de especialización y de verano en modalidad presencial. En todos los cursos el alumno obtiene una titulación privada otorgada por el IED. En todos los cursos el alumno obtiene una titulación privada otorgada por el IED que no conduce a la obtención de un título con valor oficial.

Para informaciones sobre duración de cada curso, fechas de inicio y finalización y número de horas lectivas, consultar los folletos de cada área que se encuentran a disposición de los alumnos en el centro.

El material necesario puede variar en función del curso elegido. El coste de este material correrá a cargo de cada alumno, teniendo en cuenta que el IED pone a disposición de los estudiantes los talleres informáticos, de moda y de diseño de producto.

Los cursos se imparten de lunes a viernes en la sede del IED y de forma ocasional la jornada del sábado. Los horarios pueden oscilar entre las 9:00 y las 23:00 horas. El número de plazas disponibles está limitado a 25-30 alumnos por grupo. El número mínimo de inscripciones para realizar el curso es de 15 alumnos. Las horas indicadas en cada programa incluyen horas lectivas, tutorías de proyecto, clases prácticas en laboratorios y visitas culturales, en función de cada curso.

IED Madrid ofrece el servicio de Bolsa de Empleo para los alumnos graduados, encontrándose a disposición de los mismos el modelo de convenio en prácticas y la lista de empresas.

El periodo de inscripción para el siguiente curso académico se abre en noviembre del año anterior y se cierra una vez cubiertas las plazas disponibles. La reserva de plaza se formalizará previo pago de la tasa de inscripción.

El IED reconoce el derecho de desestimiento del alumno en determinados casos. Esta información, así como la que describe las causas, formalidades y consecuencias de la resolución del contrato, está recogida en el reglamento general, que se encuentra a disposición del público en las oficinas del Servicio de Información y Orientación al estudiante y de Administración.

El IED organiza anualmente un concurso para la obtención de una beca que puede cubrir el importe de la tasa de curso durante los tres años que dura el mismo. Dicha beca tendrá que ser renovada cada año con el cumplimiento de la normativa, que se encuentra a disposición del público en las oficinas del Servicio de Información y Orientación al estudiante y de Administración.

PRECIO

El precio total del curso es la suma del importe de la matrícula y de la tasa de curso, descritos en la página nº2 de este documento. Es posible realizar el pago de la tasa de curso de manera fraccionada hasta en 12 meses mediante financiación bancaria.

Para los cursos monográficos el precio indicado en la página nº2 es el coste total del curso, y para la inscripción en el mismo se ha de realizar un único pago por valor de dicho importe.

PAGO DE LA TASA DE MATRÍCULA

INGRESO EN CUENTA Y ENVÍO DEL RECIBO BANCARIO POR FAX 91 1892402 O POR E-MAIL info@madrid.ied.es ESPECIFICANDO EL NOMBRE DEL ALUMNO

En efectivo

TALÓN NOMINATIVO CONFORMADO A NOMBRE DE:
STITUTO EUROPEO DI DESIGN S.L.
TARJETA DE CRÉDITO
(VISA, MASTERCARD)

Pagos desde España

Banco Popular Español
c/ Génova, 20 - 28004 Madrid
Istituto Europeo di Design
Nº Cuenta: 0075-0322-81-0600446618

Pagos desde el extranjero

Banco Popular Español
c/ Génova, 20 - 28004 Madrid · España
Istituto Europeo di Design
Código swift: POPUESMM
Código IBAN: ES65 0075-0322-81-0600446618

PAGO DE LA TASA DE CURSO

Un único pago del total de la tasa de curso (mediante uno de los sistemas de pago de la matrícula), pagadero un mes antes del inicio del curso. Pago fraccionado mediante la posibilidad de financiar la tasa del curso a través de una entidad financiera tramitado un mes antes del inicio del curso tal y como se explica en el folleto informativo que se encuentra a disposición de los alumnos en los despachos del SIO y en el de Administración.



IED
Madrid

Palacio de Altamira
Flor Alta, 8
28004 Madrid
Tel. +34 91 448 04 44
[skype](https://www.skype.com) info.iedmadrid
iedmadrid.com
info@madrid.ied.es